

**ARTS+PROJECTS**  
Projektmanagement  
Bildende Kunst  
Musik  
Neue Medien

## **WAS IST PROJEKTMANAGEMENT?**

Projekte sind eine spannende Sache. Und sie sind auch riskant. Manches Projekt verschlingt Unsummen, ohne je fertig zu werden. Damit das nicht passiert, braucht man Projektmanagement. Nur mit geeigneten Planungs- und Steuerungstechniken kann man etwas, das anfangs neu und unklar erscheint, in geordnete Bahnen lenken. Die SchülerInnen lernen in diesem Wahlmodul, die unterschiedlichsten Dinge in Projekten im Blick zu behalten: Termine, Kosten, Qualität, Mitarbeiter, Kundenwünsche, Anforderungen des Schulalltags und vieles mehr. Projektmanagement bedeutet aber auch, dass sie lernen, Menschen anzuleiten, sie zu motivieren und sie zu einem Team zusammenzuschweißen.

## **INHALTE DES WAHLMODULS**

- Erlernen von **Basiswissen des Projektmanagements** → Projektmanagement als konkretes „Werkzeug“ erlernen, das bei der Planung und Durchführung von (Kunst)Projekten hilfreich ist
- Anwendung des gelernten Basiswissens bei der **Vorbereitung, Planung und Durchführung fächerübergreifender Projekte in den Bereichen Kunst und Kultur**
- **theoretische Auseinandersetzung mit aktuellen Leistung des Kulturbetriebs und praktisches Experimentieren unter fachkundiger Anleitung**
- Erlernen der **Spielregeln** in der Zusammenarbeit bei Projekten, mit **Rollen und Rollenverteilung** Erfahrungen sammeln

## **ORGANISATIONSSTRUKTUR**

Das A+P-LehrerInnen-Team besteht im Moment aus folgenden Personen:

Prof. Wiesinger (Deutsch, Projektmanagement), Prof. Humenberger (Projektmanagement, Musikerziehung),

- Prinzipiell arbeiten alle LehrerInnen abwechselnd mit der A&P Gruppe (je nach aktuellem Themengebiet/Arbeitsvorgang)
- Der Unterricht wird jahrgangsübergreifend durchgeführt, die SchülerInnen der 6. und 7.Klasse arbeiten bei ihren Projekten in altersgemischten Teams zusammen. Erfahrungslernen und Kompetenzaustausch innerhalb der *peer group* hat somit eine besondere Bedeutung.
- Das Wahlmodul findet in der 6. Klasse 3stündig und in der 7. Klasse 2stündig statt.

## ANFORDERUNGEN / BEURTEILUNG

- Laufende Überprüfungen des **Basiswissens Projektmanagement**
- **Dokumentationsarbeit** jedes/r Schülers/in
  - Regelmäßige, individuell erstellte Unterrichtsdokumentationen
  - „Projekttagbuch“ (=spezielle Dokumentation von Arbeitsschritten eines Projekts laut den Regeln des Projektmanagements)
  - Anlegen der Materialsammlung zu laufenden Projekten
- Kompetenter Umgang mit Informationsaustausch und Datenmanagement in der Teamarbeit (Nutzung der **Lernplattform Office 365** zur Kommunikation mit LehrerInnen und MitschülerInnen)
- **Mitarbeit in aktuellen Projekten**: Erfüllung der innerhalb der Projektabwicklung vereinbarten Aufgaben, Projektzielformulierung, Projektdurchführung, Abschluss und Dokumentation des Projekts
- **„Abschlussprojekt“**: Selbstständige Erarbeitung und Durchführung eines Abschlussprojektes (Präsentationsmöglichkeit Matura) in der Rolle des Projektleiters

## BEISPIELE

- **...für realisierte Projekte seit 2008:**
  - „**Film ab!**“ (Produktion einer DVD zur 125-Jahr-Feier)
  - **Laufende „Kleinprojekte“ zu verschiedenen Themen** z.B. „Kultur-Frühstück“, „Organisation eines Museumsbesuchs mit selbst gestalteter Führung“,
  - **Gestaltung einer 30minütigen Radiosendung für [www.schuelerradio.at](http://www.schuelerradio.at):** Sendetermin 17. Juni 2011 Thema: „Treffpunkt Rosasgasse“ in Zusammenarbeit mit den Medianauten ([www.medianauten.at](http://www.medianauten.at))
  - **Organisation und Gestaltung des Gedenkabends für Gerhard Fritsch im März 2014:** Gerhard Fritsch war ein bedeutender österreichischer Nachkriegsschriftsteller und hat an der Rosasgasse 1942 die Kriegsmatura abgelegt. Zu seinem 90. Geburtstag hat die A&P Gruppe einen Abend mit zahlreichen kulturellen Beiträgen gestaltet.
  - **Im Schuljahr 2015/2016: Gestaltung eines Stop-Motion Films** mit dem Thema „Open Minds“ in der Zusammenarbeit mit der Theatergruppe „schallundrauchagnecy“. (dieser Film wurde beim medialiteracyaward 2016 gezeigt). Am 23.11.2016 wird in der Bezirksvorstehung Meidling die **Ausstellung „Denk mal!“** zur Gedenkkultur in Meidling eröffnet. Die Fotografien sind mit dem Fotografen Max Moser im Rahmen von A&P entstanden.
  - **Im Schuljahr 2016/17:** u.a. Gestaltung eines Films zur Benützung der Schulbibliothek, ein Kulturwanderweg durch Meidling gestaltet von einer Schülerin der 7.Klasse für eine Unterstufenklasse.
  - **Im Schuljahr 2018/2019:** u. a. Schwerpunkt „Müllvermeidung“ im Sinne einer selbstgestalteten „Zero-Waste“- Fotoausstellung

Die Arbeit mit verschiedensten Kultureinrichtungen wird durch die Finanzierung des „Kulturkontakt Austria“ und des Elternvereins ermöglicht.

## WAS WIR NOCH SAGEN WOLLEN

**„Play your strenghts“** (Prof. Dumbledore zu Harry Potter)

**Arbeiten im Team** heißt:

- eigene Stärken erkennen und nutzen
- andere unterstützen
- von anderen lernen
- intensiv miteinander kommunizieren
- Verantwortung übernehmen